



11. SINIF TÜRK DILI VE EDEBİYATI DERSİ

1. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI SINAV PROVASI · ÖĞRENCİ KÂĞIDI

Senaryo 1 · Kitapçık B · Sezgi Empati Educational Assessments · www.sanalsinav.com

ADI SOYADI

SINIFI / NO

PUAN

Açıklama: Bu sınav 5 sorudan oluşmaktadır. Süre 40 dakikadır. Her sorunun puanı yanında yazılıdır. Cevaplarınızı ilgili alana, işlemlerinizi ve gerekçelerinizi göstererek yazınız.

- TDE2.2 “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme
- TDE2.3 “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme
- TDE2.4 “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerden hareketle okuma sürecini değerlendirebilme
- TDE4.3 Günlük hayatta karşılaşılan durumlara ilişkin duygu ve düşüncelerini etkili kullanacağı yazısı için kural uygulayabilme

1.

20 puan

Sevgili torunum Elif,

Mektubunu aldım, yüzüm güldü. Bana neden hâlâ mektup yazdığımı sormuşsun; telefonla bir dakikada konuşabileceken... Haklısın, telefon hızlıdır. Ama hız, her şeyi götürür; sözün tadını da. Bir mektubu yazarken kelimeleri tartarım, sana ne demek istediğimi yeniden düşünürüm. Sen de onu açarken benim elimin değdiği kâğıda dokunursun. Mektup, zarfın içinde bekleyen bir sabırdır kızım. Bu yaz köye geldiğinde sandıktaki mektuplarımı sana göstereyim; her biri bir ömrün sesi.

Seni çok seven babaannen

(Özgün mektup)

a) Mektubun yazılış amacını ve babaannenin savunduğu düşüncüyü yazınız.

(8 p)

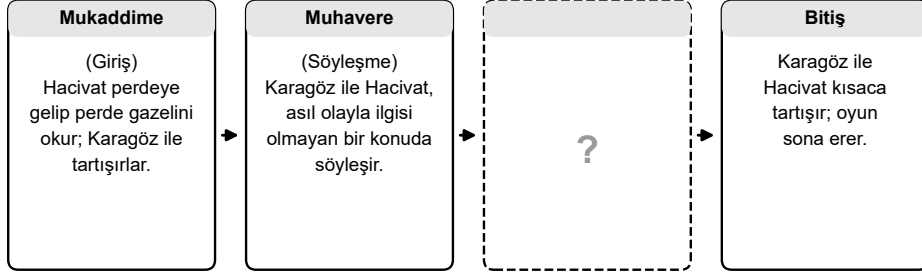
b) “Mektup, zarfın içinde bekleyen bir sabırdır.” cümlesinin anlamını mektubun bütünüyle ilişkilendirerek açıklayınız.

(12 p)

2.

20 puan

Aşağıdaki şema bir Karagöz oyununun bölümlerini göstermektedir.



- a) Şemadaki boş kutuya gelmesi gereken bölümün adını yazınız ve bu bölümde neler olduğunu (12 p) açıklayınız.

- b) "Yıktın perdeyi, eyledin viran..." kalıp sözü oyunun hangi bölümünde yer alır? Bu sözün oyundaki işlevini yazınız. (8 p)

3.

20 puan

I. metin:

GENÇLİK MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜNE
BURSA

Merkezinizde açılacak ebru kursuna katılmak istiyorum. Kursa kaydımın yapılması hususunda gereğini arz ederim.

(Sağ üstte tarih; altta imza, ad-soyad ve adres bulunmaktadır.)

II. metin:

Sevgili Elif,

Müjde! Ebru kursuna yazılıyorum. Kâğıdın üstünde boyaların dans ettiğini görünce aklım başımdan gitti. Sen de gel, birlikte öğrenelim, olmaz mı?

Seni çok seven arkadaşın Zeynep

(İki metin de özgündür.)

- a) İki metnin hitap ve kapanış bölümlerini karşılaştırınız. (6 p)

- b) İki metnin dil ve anlatım bakımından farkını metinlerden ikişer örnekle gösteriniz. (14 p)

4.

20 puan

Ömer, bir Karagöz oyununun metnini okurken aşağıdaki okuma günlüğünü tutmuştur.

ÖMER'İN OKUMA GÜNLÜĞÜ — Karagöz oyunu
Okumadan önce amacım: <i>Karagöz oyununda güldürünün nasıl oluştuğunu bulmak.</i>
Okurken: <i>Hacivat'ın uzun ve eski kelimelerini anlamadım, atlayıp geçtim.</i> <i>Metni sessiz okudum.</i>
Okuduktan sonra: <i>Oyunda pek komik bir şey bulamadım, sıkıcıydı.</i>

a) Ömer okuma amacına ulaşmış mıdır? Günlükteki bilgilere dayanarak değerlendiriniz.

(3 p)

b) Ömer'in okuma sürecindeki hangi tercihleri amacına ulaşmasını engellemiştir? İki tercihi açıklayınız.

(10 p)

c) Ömer'e bu metni yeniden okurken uygulayacağı iki adımlı bir okuma planı öneriniz.

(7 p)

5.

20 puan

Okulunuzda yıl sonunda bir "Kültür Şenliği" düzenlenmesini öneriyorsunuz. Önerinizi okul aile birliği başkanına e-postayla iletacaksınız. E-postaya hazırladığınız etkinlik taslağını da ekleyeceksiniz.

İki paragraflık bir e-posta yazınız. Birinci paragrafta önerinizi ve şenlikte neler yapılabileceğini, ikinci paragrafta bu önerinin okula ve öğrencilere yararlarını gerekçeleriyle açıklayınız. Konu satırı, hitap, ek bildirimi, kapanış ve imzayı kurallara uygun yazınız; duygu ve düşüncelerinizi ikna edici ve saygılı bir dille dile getiriniz.

(20 p)