

11. SINIF TÜRK DILI VE EDEBİYATI DERSİ

1. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI SINAV PROVASI · PUANLAMA ANAHTARI

Senaryo 3 · Kitapçık A · Sezgi Empati Educational Assessments · www.sanalsinav.com

1. TDE2.2 · “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme · kolay

15 puan

Madde	Ölçüt	Puan
a)	İlk gece evini özleyip uyuyamadığını (yalnızlık, özlem) belirtir.	4
a)	Arkadaşlarıyla yemek paylaştıktan sonra yeni bir aidiyet / sıcaklık duymaya başladığını belirtir.	4
b)	Evin yalnızca bir yer olmadığını; sevgi, paylaşma ve birliktelik duygusuyla da oluştuğunu açıklar.	7

a) Örnek cevap: İlk gece evini, annesinin çayını özlediği için uyuyamamış. Arkadaşlarıyla yemeklerini paylaştıktan sonra ise kendini yeni ortamına ait hissetmeye başlamış.

b) Örnek cevap: Ev yalnızca dört duvar ya da bir yer değildir; insanlarla bir şeyler paylaşınca oluşan sıcaklık ve yakınlık da evdir.

Sık hatalar: Duygu değişimi yerine yalnız ilk geceyi anlatmak; Cümleyi “arkadaşlarıyla aynı evde oturmak” diye gerçek anlamda açıklamak

2. TDE2.2 · “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme · orta

20 puan

Madde	Ölçüt	Puan
a)	Mektubun bir kaldırımın ağzından yazıldığını (kaldırımın konuşturulduğunu) belirtir.	3
a)	Bu tercihin sorunu dikkat çekici, duygusal ve akılda kalıcı kıldığını; okurda empati uyandırdığını açıklar.	7
b)	“Üzerimden geçenler”in okula giden çocuklar, “şehrin yarını”nın geleceğin insanları olduğunu açıklar.	3
b)	Bu ifadenin kaldırımın onarılması isteğini çocukların güvenliğiyle gerekçelendirip ikna gücünü artırdığını belirtir.	7

a) Örnek cevap: Kaldırım kişileştirilerek konuşturulmuştur. Sorunu yaşayan “taniğin” ağzından anlatmak, mektubu dikkat çekici ve duygusal kılar; okur kaldırımın “ağlamasıyla” sorunu daha güçlü hisseder.

b) Örnek cevap: Kaldırımın üzerinden geçenler okula giden çocuklardır ve şehrin geleceği onlardır. Bu ifade, kaldırımın onarılması isteğini çocukların güvenliğine bağlayarak başkanı ikna etmeye çalışır.

Sık hatalar: Kişileştirmeyi belirtip etkisini açıklamamak; “Şehrin yarını”nı “ertesi gün” diye açıklamak

3. TDE2.3 · “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme · orta

20 puan

Madde	Ölçüt	Puan
a)	Boş kutunun “Fasıl” olduğunu belirtir.	4
a)	Fasılda oyunun asıl olayının işlendiğini; Karagöz ve Hacivat’ın yanında öteki tiplerin perdeye gelip olayın geliştiğini açıklar.	8
b)	Sözün Bitiş bölümünde yer aldığını belirtir.	4
b)	Sözün oyunun sona erdiğini bildiren kalıp bir kapanış sözü olduğunu belirtir.	4

a) Örnek cevap: Fasıl. Oyunun asıl olayı bu bölümde işlenir; Karagöz ve Hacivat’ın yanında öteki tipler de perdeye gelir, olay gelişir ve sonuçlanır.

b) Örnek cevap: Bitiş bölümünde yer alır. Oyunun sona erdiğini bildiren kalıplaşmış bir kapanış sözüdür.

Sık hatalar: Boş kutuya “Muhavere”yi yazmak (muhavere şemada verilmiştir); Kalıp sözü giriş bölümüne yerleştirmek

4. TDE2.3 · “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme · kolay

15 puan

Madde	Ölçüt	Puan
a)	Eksik unsurun tarih olduğunu belirtir.	3
a)	Tarihin sağ üst köşeye yazılması gerektiğini belirtir.	3
b)	İstek cümlesini (“... kulüp çalışmalarımız için kullanılmasına izin verilmesi hususunda gereğini arz ederim.” bölümünü) gösterir.	3
b)	Dilekçe dilinin iki özelliğini metinden örnekle gösterir (resmî ve saygılı hitap: “... Müdürlüğüne”; kalıp ifadeler: “arz ederim”; nesnel, kısa ve açık anlatım; birinci kişi ağzından yazım gibi).	6

a) Örnek cevap: Tarih eksiktir; dilekçenin sağ üst köşesine yazılmalıdır.

b) Örnek cevap: İstek: “... kütüphane okuma salonunun cuma günleri kulüp çalışmalarımız için kullanılmasına izin verilmesi hususunda gereğini arz ederim.” Dil özellikleri: Resmî ve saygılı hitap (“Müdürlüğüne”) ve kalıplaşmış resmî ifade (“arz ederim”) kullanılmış; anlatım kısa, açık ve nesneldir.

Sık hatalar: Eksik unsur olarak ad-soyadı ya da imzayı yazmak; Dil özelliği yazıp örnek göstermemek

5. TDE2.4 · “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerden hareketle okuma sürecini değerlendirebilme · kolay

15 puan

Madde	Ölçüt	Puan
a)	Tahminin doğrulanmadığını belirtir.	4
a)	Mektubun bir yolculuğu değil, aileden uzak olmanın özlemini anlattığını günlükten göstererek açıklar.	4
b)	Stratejinin bağlamdan (önceki ve sonraki cümlelerden) anlam tahmin etmek olduğunu belirtir.	4
b)	Stratejinin işe yaradığını, ifadenin anlamını doğru çıkardığını günlükteki bilgiyle değerlendirir.	3

a) Örnek cevap: Doğrulanmamıştır. Zeynep başlığa bakarak mektubun bir yolculuğu anlatacağını tahmin etmiş; okuduktan sonra ise mektubun aileden uzak olmanın özlemini anlattığını not etmiş.

b) Örnek cevap: “Hasret ateşi” ifadesinin anlamını önceki ve sonraki cümlelere bakarak tahmin etmiş. Strateji işe yaramış; “sizi çok özledim”, “günleri sayıyorum” cümlelerinden ifadenin yakıcı bir özlem anlamına geldiğini doğru çıkarmış.

Sık hatalar: Tahminle sonucu karşılaştırmadan yalnız tahmini yazmak; Stratejiyi adlandırıp etkisini değerlendirmemek

6. TDE4.3 · Günlük hayatta karşılaşılan durumlara ilişkin duygu ve düşüncelerini etkili kullanacağı yazısı için kural uygulayabilme · orta

15 puan

Madde	Ölçüt	Puan
	İçerik: Sorunu (lambaların ne zamandır yanmadığı, parkın yeri) açıkça tanımlar.	4
	İçerik: Sorunun yol açtığı bir olumsuzluğu (güvenlik, parkın kullanılamaması gibi) belirtir ve isteğini açıkça yazar.	4
	Düzen: Konu satırı, hitap, giriş-gelişme-sonuç düzeni, kapanış ve imza bölümlerini kullanır.	4
	Dil kullanımı: Resmî ve saygılı bir dil kullanır; duygusunu kırıncı olmadan ifade eder; yazım ve noktalama kurallarına uyar.	3

Örnek cevap: Konu: Lale Parkı'ndaki aydınlatma arızası

Sayın Yetkili,

Mahallemizdeki Lale Parkı'nın aydınlatma lambaları yaklaşık bir aydır yanmamaktadır. Bu nedenle akşam saatlerinde park tamamen karanlık kalmakta; çocuklar ve yaşlılar parkı kullanamamakta, mahalle sakinleri de güvenlik konusunda endişe duymaktadır.

Lambaların en kısa sürede onarılması için gereğinin yapılmasını rica ederim.

İlginiz için teşekkür ederim.

Ayşe Kaya

Gül Mahallesi, Lale Sokak No: 7

Sık hatalar: Konu satırını yazmamak; Öfkeli ve suçlayıcı bir dil kullanmak; İsteği açıkça belirtmemek