



11. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ

1. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI SINAV PROVASI · ÖĞRENCİ KÂĞIDI

Senaryo 3 · Kitapçık B · Sezgi Empati Educational Assessments · www.sanalsinav.com

ADI SOYADI

SINIFI / NO

PUAN

Açıklama: Bu sınav 6 sorudan oluşmaktadır. Süre 40 dakikadır. Her sorunun puanı yanında yazılıdır. Cevaplarınızı ilgili alana, işlemlerinizi ve gerekçelerinizi göstererek yazınız.

- TDE2.2 “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerde anlam oluşturabilme
- TDE2.3 “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinleri çözümleyebilme
- TDE2.4 “Bir Diyeceğim Var!” temasında ele alınan metinlerden hareketle okuma sürecini değerlendirebilme
- TDE4.3 Günlük hayatta karşılaşılan durumlara ilişkin duygu ve düşüncelerini etkili kullanacağı yazısı için kural uygulayabilme

1.

15 puan

Hacivat: Ah Karagözüm, bu aralar pek dalgınım; zihnim hep istikbalde.

Karagöz: İstikbalde mi? Ben de seni istasyonda sanıyordum! Ne arıyorsun orada, tren mi bekliyorsun?

Hacivat: İstikbal, gelecek demektir be adam! Yarınımı düşünüyorum.

Karagöz: Yarını düşünmeye ne gerek var? Yarın gelince ben sana haber veririm.

Hacivat: Senin bu gamsızlığına hayranım doğrusu.

Karagöz: Gamsızlık bizim mahallenin en kıymetli malıdır Hacivat; kimse çalamaz!

(Özgün Karagöz muhaveresi)

- a) Karagöz'ün “istikbal” kelimesini nasıl anladığını ve bu yanlış anlamının güldürüyü nasıl oluşturduğunu açıklayınız.

(9 p)

- b) Karagöz ile Hacivat'ın hayata bakışları arasındaki farkı muhavereye dayanarak yazınız.

(6 p)

2.

15 puan

Sevgili torunum Elif,

Mektubunu aldım, yüzüm güldü. Bana neden hâlâ mektup yazdığımı sormuşsun; telefonla bir dakikada konuşabilecekken... Haklısın, telefon hızlıdır. Ama hız, her şeyi götürür; sözün tadını da. Bir mektubu yazarken kelimeleri tartarım, sana ne demek istediğimi yeniden düşünürüm. Sen de onu açarken benim elimin değdiği kâğıda dokunursun. Mektup, zarfın içinde bekleyen bir sabırdır kızım. Bu yaz köye geldiğinde sandıktaki mektuplarımı sana göstereyim; her biri bir ömrün sesi.

Seni çok seven babaannen

(Özgün mektup)

a) Mektubun yazılış amacını ve babaannenin savunduğu düşünceyi yazınız.

(6 p)

b) "Mektup, zarfın içinde bekleyen bir sabırdır." cümlesinin anlamını mektubun bütünüyle ilişkilendirerek açıklayınız.

(9 p)

3.

15 puan

I. metin:

GENÇLİK MERKEZİ MÜDÜRLÜĞÜNE

BURSA

Merkezinizde açılacak ebru kursuna katılmak istiyorum. Kursa kaydımın yapılması hususunda gereğini arz ederim.

(Sağ üstte tarih; altta imza, ad-soyad ve adres bulunmaktadır.)

II. metin:

Sevgili Elif,

Müjde! Ebru kursuna yazılıyorum. Kâğıdın üstünde boyaların dans ettiğini görünce aklım başımdan gitti. Sen de gel, birlikte öğrenelim, olmaz mı?

Seni çok seven arkadaşın Zeynep

(İki metin de özgündür.)

a) İki metnin hitap ve kapanış bölümlerini karşılaştırınız.

(5 p)

b) İki metnin dil ve anlatım bakımından farkını metinlerden ikişer örnekle gösteriniz.

(10 p)

4.

20 puan

Hacivat: Karagözüm, bugün havanın letafetine diyecek yok; nesim-i seher insanın ruhunu okşuyor.

Karagöz: Ne-sim? Simit mi dedin? Sabahtan beri ağzıma bir lokma koymadım, getir hemen!

Hacivat: Nesim, hafif rüzgâr demektir efendim! Sabah rüzgârı!

Karagöz: Ha şöyle Türkçe söylesene! Rüzgârla karın doyar mı? Sen rüzgârını ye, ben simidimi.

Hacivat: Ah, senin bu cehaletin beni bitirecek.

Karagöz: Cehalet değil Hacivat, açlık! Karnım doyunca ben de senin gibi şair olurum.

(Özgün Karagöz muhaveresi. letafet: hoşluk, güzellik; nesim-i seher: sabah meltemi)

- a) Hacivat ile Karagöz'ün konuşma dilleri arasındaki farkı muhavere den ikişer örnekle gösteriniz.

(10 p)

- b) Bu dil farkının Karagöz oyunundaki işlevlerinden ikisini açıklayınız.

(10 p)

5.

20 puan

Ömer, bir Karagöz oyununun metnini okurken aşağıdaki okuma günlüğünü tutmuştur.

ÖMER'İN OKUMA GÜNLÜĞÜ — Karagöz oyunu
Okumadan önce amacım: <i>Karagöz oyununda güldürünün nasıl oluştuğunu bulmak.</i>
Okurken: <i>Hacivat'ın uzun ve eski kelimelerini anlamadım, atlayıp geçtim.</i> <i>Metni sessiz okudum.</i>
Okuduktan sonra: <i>Oyunda pek komik bir şey bulamadım, sıkıcıydı.</i>

- a) Ömer okuma amacına ulaşmış mıdır? Günlükteki bilgilere dayanarak değerlendiriniz.

(3 p)

- b) Ömer'in okuma sürecindeki hangi tercihleri amacına ulaşmasını engellemiştir? İki tercihi açıklayınız.

(10 p)

- c) Ömer'e bu metni yeniden okurken uygulayacağı iki adımlı bir okuma planı öneriniz.

(7 p)

6.

15 puan

Elif, bir kargo şirketinin müşteri hizmetlerine aşağıdaki e-postayı göndermek üzeredir.

Yeni iletı

Kime: musterihizmetleri@kargo.ornek

Konu: _____

KARGOM HÂLÂ GELMEDİ!!! BU NE BİÇİM İŞ,
BİR HAFTADIR BEKLİYORUM. HEMEN GETİRİN
YOKSA ŞİKÂYET EDECEĞİM.

Gönder

a) E-postada e-posta yazma kurallarına aykırı üç durumu belirtiniz.

(5 p)

b) E-postayı kurallara uygun biçimde, konu satırıyla birlikte yeniden yazınız.

(10 p)
